



VERNISSAGE EXPOSITION «QUOTIDIENS SINGULIERS» PAR ALFRED MICHEL FABRY

Publié le : 11-08-2026

[Ajouter un commentaire](#)



«Unionist tot in de kist», huile sur toile, Alfred Michel Fabry (2026).

Vendredi 4 septembre 2026: Home Frit' Home rouvre ses portes à Alfred Michel Fabry avec «Quotidiens singuliers». Une exposition inédite et singulière: l'artiste, réputé pour ses créations «mixed media», y dévoile pour la première fois des huiles sur toile. Vernissage avec la complicité de la Cuvée des Trolls de la brasserie Dubuisson.

«Quotidiens singuliers» est une exposition d'Alfred Michel Fabry présentée à la galerie Home Frit' Home à Bruxelles - Forest du 4 septembre au 6 décembre 2026. Elle réunit les premières huiles sur toile dévoilées par l'artiste belge et une série de dessins au crayon.

Après «BE Lowbrow» en 2018, Alfred Michel Fabry revient à la galerie Home Frit' Home avec des œuvres récentes qui observent notre quotidien d'un œil à la fois tendre, drôle et un tantinet mordant.



«Autoportrait à la pinte», huile sur toile, Alfred Michel Fabry (2026).

Alfred Michel Fabry: un artiste qui observe le quotidien en le décalant

Formé à l'atelier d'art contemporain de Marthe Wéry (Institut Saint-Luc) et à l'Académie de Saint-Gilles, Alfred Michel Fabry a traversé l'époque de l'art conceptuel et du formalisme américain avant de choisir de diversifier ses pratiques: dessin, gravure, peinture, installation, bande dessinée et même photo-roman. Cette pluralité technique s'accompagne d'une vraie rigueur intellectuelle: pour chaque médium, l'artiste repart de ce qu'il considère comme un sommet historique (expressionnisme allemand pour la gravure, groupe des Nabis pour la couleur, etc.) pour en proposer une lecture résolument contemporaine. Ses images, nourries de séries B, de science-fiction, de punk rock et de sa ville, Bruxelles, fonctionnent comme des petites scènes de vie où l'ordinaire se fissure, où le rire côtoie le malaise et où le familier se teinte de surréel.



«Ysaïe», crayon, Alfred Michel Fabry (2025).

L'expo «Quotidiens singuliers» réunit deux séries chez Home Frit' Home

1. «Tentatives de titiller le nerf optique» L'artiste dévoile pour la première fois ses huiles sur toile! Alfred Michel Fabry y joue avec notre manière de voir: une scène ordinaire en cache une autre, un rêve se glisse dans la réalité, un détail fait basculer l'image.

«Tout comme la pensée n'est pas univoque, mais se déploie plutôt de manière ramifiée, la vision fonctionne elle aussi de manière séquentielle et multiforme.» - Alfred Michel Fabry.

Les couleurs, les formes et les compositions bousculent le regard, comme si le nerf optique recevait un léger coup de coude.

2. «On ne choisit pas sa famille» Une série de dessins au crayon qui s'attaquent – avec humour – à ce sujet que nous connaissons tous: la famille. Portraits, petites scènes, situations cocasses ou un peu grinçantes... vous y croisez des personnages dont vous n'aviez peut-être pas soupçonné l'existence dans votre entourage!